



# Teater

## Tvåårig fritidsledarutbildning med profilinriktning

Här får du som längtar, aldrig provat, spelat mycket, vill utmanas, vill lära, och vill spela med andra möjlighet att fördjupa dig i teater! Genom praktisk, lustfylld och engagerad undervisning utveckla spelkänsla, öga för spelet och förståelse för skapande processer. Vi välkomnar både dig med erfarenhet av teater (på alla nivåer) och dig som söker till teater för första gången. Undervisningen betonar spelet och förmågan att utveckla det från många olika utgångspunkter – till grund för att leda en engagerad, inspirerad teaterverksamhet.

### Målsättning

Att inspirera och främja en personlig och yrkesinriktad utveckling och i relation till den övriga utbildningen fördjupa ledarskapsfrågor.

### Innehåll

- Uppvärmning
- Improvisationer, enskilt och i grupp
- Dans/Rörelse
- Grundläggande spelträning
- Röst/Sång
- Uppspel
- Repetitioner av grupparbeten
- Se föreställningar



### Praktisk genomgång av olika teaterstilar:

- Mim – utifrån den tomma spelplatsen etablera rum och handling. Se det enskilda i egna och andras uttryck. Öva känsla för avstånd, tid och rum.
- Mask – spel med helmask och karaktär. Vara närvarande, ta intryck. Inlevelseförmåga, spontanitet och maskens integritet. Bejaka samspelet och exploatera relationer till rekvisita och rum. Läsa spelet, både som agerande och publik.
- Rollgestaltning – skapa en karaktär. Spela kontraster, insistera och utveckla spelet.
- Melodrama – känslspelet. Trovärdighet, från underspel till överspel. Ryt, musikalitet.
- Storytelling – både solo och i grupp. Växla uttrycksformer. Vad berättas? Hur?
- Texter – som utgångspunkt för spelet.

Utbildningens e-post: [fritidsledarutbildningen@valla.fhsk.se](mailto:fritidsledarutbildningen@valla.fhsk.se)

**Ansökan senast 15 april**